**NORMATIVA DE G. RITMICA**

**JUEGOS DEPORTIVOS DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS**

**EXIGENCIAS TÉCNICAS: EJERCICIOS DE CONJUNTO**

**CATEGORÍA PREBENJAMÍN**

Duración del ejercicio – 1´45” – 2´00”

Se aplicará el Código FIG, salvo en los puntos que establece la Normativa Escolar

2019 que se detalla a continuación:

 **M. LIBRES**

**DIFICULTAD**

**GENERALIDADES**

 **DIFICULTAD (D)**

 5.00 PUNTOS MÁXIMO – MANOS LIBRES

 **DIFICULTAD CORPORAL COMBINACION ELEMENTOS CON COLABORACION**

 **PASOS DE DANZA ENTRE LAS GIMNASTAS CON Y**

 5 BD MIN. 2 **SIN ROTACION DEL CUERPO**

 VALOR MAXIMO 0.40 VALOR 0.30 MINIMO 4

*Cinco dificultades corporales: En el ejercicio, deben estar presentes las Dificultades de cada Grupo Corporal (mínimo 1, máximo 2 de cada grupo corporal). Saltos, Equilibrios y Rotaciones.*

El valor máximo de las dificultades corporales será de 0.40

Cada ejercicio deberá presentar obligatoriamente dos combinaciones de pasos de

Danza, Valor único para cada combinación 0.30.

Cada ejercicio deberá presentar obligatoriamente como mínimo 4 Elementos de

Colaboración.

El valor máximo de la nota final de dificultad será de 5.00 puntos.

**COLABORACIONES SIN APARATO (EJERCICIO DE MANOS LIBRES):**



**PENALIZACIONES:**

* Si el ejercicio contiene más de 5 BD: 0.30 puntos, y sólo las 5

primeras dificultades ejecutadas serán evaluadas.

* En el ejercicio menos de 1 Dificultad de cada grupo corporal.

(Penalización por cada grupo corporal que falte) 0.30 puntos.

* En el ejercicio más de 2 Dificultades de cada grupo corporal.

(Penalización por cada dificultad de más y no cuenta la dificultad que no entre

en las normas) 0.30 puntos.

* En el ejercicio el / la gimnasta realiza una dificultad prohibida. 0.30 de

penalización (y serán anuladas)

* Más de una Dificultad con “tour lento” por ejercicio. 0.30 puntos.
* Ausencia de mínimo 4 Colaboraciones.
* En el ejercicio ausencia de dos Combinaciones de Pasos de Danza. 0.30

puntos.

**EJECUCIÓN**

Se aplicará el Código FIG actual (Faltas artísticas + Faltas técnicas).

**NOTA DE EJECUCIÓN**

La nota de ejecución será: de 0.00 a 10.00 puntos.

**LA NOTA FINAL VIENE DADA POR LA SUMA DE:**

**D + EJ = NOTA FINAL MÁXIMA**

**NOTA FINAL MÁXIMA:**

**Ejercicio con Manos Libres = 5.00 + 10.00 = 15.00 ptos.**

**CATEGORÍA BENJAMÍN**

Duración del ejercicio – 1´45” – 2´00”

Se aplicará el Código FIG, salvo en los puntos que establece la Normativa Escolar

2019 que se detalla a continuación:

 **M. LIBRES**

**DIFICULTAD**

**GENERALIDADES**

 **DIFICULTAD (D)**

 6.00 PUNTOS MÁXIMO – MANOS LIBRES

 **DIFICULTAD CORPORAL COMBINACION ELEMENTOS CON COLABORACION**

 **PASOS DE DANZA ENTRE LAS GIMNASTAS CON Y**

5 BD MIN. 2 **SIN ROTACION DEL CUERPO**

 VALOR MAXIMO 0.40 VALOR 0.30 MINIMO 4

*Cinco dificultades corporales: En el ejercicio, deben estar presentes las Dificultades de cada Grupo Corporal (mínimo 1, máximo 2 de cada*

*grupo corporal). Saltos, Equilibrios y Rotaciones.*

El valor máximo de las dificultades corporales será de 0.40

Cada ejercicio deberá presentar obligatoriamente dos combinaciones de pasos de

Danza, Valor único para cada combinación 0.30.

Cada ejercicio deberá presentar obligatoriamente como mínimo 4 Elementos de

Colaboración.

El valor máximo de la nota final de dificultad será de 6.00 puntos.

**COLABORACIONES SIN APARATO (EJERCICIO DE MANOS LIBRES):**



**PENALIZACIONES:**

* Si el ejercicio contiene más de 5 BD: 0.30 puntos, y sólo las 5

primeras dificultades ejecutadas serán evaluadas.

* En el ejercicio menos de 1 Dificultad de cada grupo corporal.

(Penalización por cada grupo corporal que falte) 0.30 puntos.

* En el ejercicio más de 2 Dificultades de cada grupo corporal.

(Penalización por cada dificultad de más y no cuenta la dificultad que no entre

en las normas) 0.30 puntos.

* En el ejercicio el / la gimnasta realiza una dificultad prohibida. 0.30 de

penalización (y serán anuladas)

* Más de una Dificultad con “tour lento” por ejercicio. 0.30 puntos.
* Ausencia de mínimo 4 Colaboraciones.
* En el ejercicio ausencia de dos Combinaciones de Pasos de Danza. 0.30

puntos.

**EJECUCIÓN**

Se aplicará el Código FIG actual (Faltas artísticas + Faltas técnicas).

**NOTA DE EJECUCIÓN**

La nota de ejecución será: de 0.00 a 10.00 puntos.

**LA NOTA FINAL VIENE DADA POR LA SUMA DE:**

**D + EJ = NOTA FINAL MÁXIMA**

**NOTA FINAL MÁXIMA:**

**Ejercicio con Manos Libres = 6.00 + 10.00 = 16.00 ptos.**

**CATEGORÍA ALEVIN**

Duración del ejercicio – 1´45” – 2´00”

Se aplicará el Código FIG, salvo en los puntos que establece la Normativa Escolar

2019 que se detalla a continuación:

 **5 AROS**

**DIFICULTAD**

**GENERALIDADES**

 **DIFICULTAD (D)**

 7.00 PUNTOS MÁXIMO

**Colaboración**

**C**

Mín **4**

**Dificultad sin Intercambio:** Dificultad Corporal Mín 3 **BD**

**Dificultad con Intercambio:** Dificultad de Intercambio Mín 3 ED

**Elemento Dinámico con Rotación**

**R**

Máx **1**

**Combinación de Pasos de Danza**

**S**

Mín **2**

*Máximo 6 dificultades: En el ejercicio, deben estar presentes las Dificultades de cada Grupo Corporal 1Salto, 1 Equilibrio y 1 Rotación, y 3 dificultades como mínimo de intercambio.*

El valor máximo de las dificultades corporales será de 0.40.

El valor máximo de las dificultades por intercambio será de 0.50.

Cada ejercicio deberá presentar obligatoriamente dos series de pasos de Danza,

Valor único para la serie 0.30.

El valor máximo de la nota final de dificultad será 7.00 puntos

**ELEMENTOS DE COLABORACION**

**Penalizaciones**

* Más de 1 «tour lento» 0.30
* Ejecución no simultánea de 3 BD(salto,equilibrio,rotacion) .0.30
* El ejercicio tiene menos de 3 BD. 0.30
* El ejercicio tiene menos de 3 ED. 0.30
* El ejercicio no tiene 2 Combinaciones de Pasos de Danza **S .** 0.30
* El ejercicio tiene más de 1 R. 0.30
* El ejercicio tiene menos de 1 Dificultad de Cada Grupo Corporal (Saltos, Equilibrios, Rotaciones), penalización por cada grupo ausente. 0.30
* Ausencia de mínimo 4 Colaboraciones en el Ejercicio.0.30.

**EJECUCIÓN**

Se aplicará el Código FIG actual (Faltas artísticas + Faltas técnicas).

**NOTA DE EJECUCIÓN**

La nota de ejecución será: de 0.00 a 10.00 puntos.

**LA NOTA FINAL VIENE DADA POR LA SUMA DE:**

**D + EJ = NOTA FINAL MÁXIMA**

**NOTA FINAL MÁXIMA:**

**Ejercicio con 5 aros = 7.00 + 10.00 = 17.00 ptos.**

**CATEGORÍA INFANTIL**

Duración del ejercicio – 2´15” – 2´30”

Se aplicará el Código FIG, salvo en los puntos que establece la Normativa Escolar

2019 que se detalla a continuación:

 **5 PELOTAS**

**DIFICULTAD**

**GENERALIDADES**

 **DIFICULTAD (D)**

 7.00 PUNTOS MÁXIMO

**Colaboración**

**C**

Mín **4**

**Dificultad sin Intercambio:** Dificultad Corporal Mín 3 **BD**

**Dificultad con Intercambio:** Dificultad de Intercambio Mín 3 ED

**Elemento Dinámico con Rotación**

**R**

Máx **1**

**Combinación de Pasos de Danza**

**S**

Mín **2**

*Máximo 6 dificultades: En el ejercicio, deben estar presentes las Dificultades de cada Grupo Corporal 1Salto, 1 Equilibrio y 1 Rotación, y 3 dificultades como mínimo de intercambio.*

El valor máximo de las dificultades corporales será de 0.40.

El valor máximo de las dificultades por intercambio será de 0.50.

Cada ejercicio deberá presentar obligatoriamente dos series de pasos de Danza,

Valor único para la serie 0.30.

El valor máximo de la nota final de dificultad será 7.00 puntos.

**ELEMENTOS DE COLABORACION**

**Penalizaciones**

* Más de 1 «tour lento» 0.30
* Ejecución no simultánea de 3 BD(salto,equilibrio,rotacion) .0.30
* El ejercicio tiene menos de 3 BD. 0.30
* El ejercicio tiene menos de 3 ED. 0.30
* El ejercicio no tiene 2 Combinaciones de Pasos de Danza **S .** 0.30
* El ejercicio tiene más de 1 R. 0.30
* El ejercicio tiene menos de 1 Dificultad de Cada Grupo Corporal (Saltos, Equilibrios, Rotaciones), penalización por cada grupo ausente. 0.30
* Ausencia de mínimo 4 Colaboraciones en el Ejercicio.0.30.

**EJECUCIÓN**

Se aplicará el Código FIG actual (Faltas artísticas + Faltas técnicas).

**NOTA DE EJECUCIÓN**

La nota de ejecución será: de 0.00 a 10.00 puntos.

**LA NOTA FINAL VIENE DADA POR LA SUMA DE:**

**D + EJ = NOTA FINAL MÁXIMA**

**NOTA FINAL MÁXIMA:**

**Ejercicio con 5 pelotas = 7.00 + 10.00 = 17.00 ptos.**

**CATEGORÍA CADETE**

Duración del ejercicio – 2´15” – 2´30”

Se aplicará el Código FIG, salvo en los puntos que establece la Normativa Escolar

2019 que se detalla a continuación:

 **3 AROS 2 MAZAS**

**DIFICULTAD**

**GENERALIDADES**

 **DIFICULTAD (D)**

 7.00 PUNTOS MÁXIMO

**Colaboración**

**C**

Mín **4**

**Dificultad sin Intercambio:** Dificultad Corporal Mín 3 **BD**

**Dificultad con Intercambio:** Dificultad de Intercambio Mín 3 ED

**Elemento Dinámico con Rotación**

**R**

Máx **1**

**Combinación de Pasos de Danza**

**S**

Mín **2**

*Máximo 6 dificultades: En el ejercicio, deben estar presentes las Dificultades de cada Grupo Corporal 1Salto, 1 Equilibrio y 1 Rotación, y 3 dificultades como mínimo de intercambio.*

El valor máximo de las dificultades corporales será de 0.40.

El valor máximo de las dificultades por intercambio será de 0.50.

Cada ejercicio deberá presentar obligatoriamente dos series de pasos de Danza,

Valor único para la serie 0.30.

El valor máximo de la nota final de dificultad será 7.00 puntos.

**ELEMENTOS DE COLABORACION**

**Penalizaciones**

* Más de 1 «tour lento» 0.30
* Ejecución no simultánea de 3 BD(salto,equilibrio,rotacion) .0.30
* El ejercicio tiene menos de 3 BD. 0.30
* El ejercicio tiene menos de 3 ED. 0.30
* El ejercicio no tiene 2 Combinaciones de Pasos de Danza **S .** 0.30
* El ejercicio tiene más de 1 R. 0.30
* El ejercicio tiene menos de 1 Dificultad de Cada Grupo Corporal (Saltos, Equilibrios, Rotaciones), penalización por cada grupo ausente. 0.30
* Ausencia de mínimo 4 Colaboraciones en el Ejercicio.0.30.

**EJECUCIÓN**

Se aplicará el Código FIG actual (Faltas artísticas + Faltas técnicas).

**NOTA DE EJECUCIÓN**

La nota de ejecución será: de 0.00 a 10.00 puntos.

**LA NOTA FINAL VIENE DADA POR LA SUMA DE:**

**D + EJ = NOTA FINAL MÁXIMA**

**NOTA FINAL MÁXIMA:**

**Ejercicio con 10 mazas = 7.00 + 10.00 = 17.00 ptos.**