**NORMATIVA DE G. RITMICA**

**JUEGOS DEPORTIVOS DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS**

**EXIGENCIAS TÉCNICAS: EJERCICIOS INDIVIDUALES**

**CATEGORÍA PREBENJAMÍN**

Se aplicará el Código FIG, salvo en los puntos que establece la Normativa Escolar

2019 que se detalla a continuación:

**M. LIBRES**

**DIFICULTAD**

**GENERALIDADES**

**DIFICULTAD (D)**

3.60 PUNTOS MÁXIMO – MANOS LIBRES

**DIFICULTAD CORPORAL COMBINACION**

**PASOS DE DANZA**

MIN. 3 – MÁX. 6 MIN. **2** - MÁX.4

VALOR MAXIMO 0.40 VALOR 0.30

*Mínimo 3 dificultades corporales y máximo 6: En el ejercicio, deben estar presentes las Dificultades de cada Grupo Corporal (mínimo 1 de cada grupo corporal)*

El valor máximo de las dificultades corporales será de 0.40

Cada ejercicio deberá presentar obligatoriamente dos series de pasos de Danza,y podrá tener un máximo de cuatro series.

Valor único para la serie 0.30.

El valor máximo de la nota final de dificultad será 3.60 puntos.

**PENALIZACIONES:**

* Si el ejercicio contiene más de 6 dificultades de valor superior a 0.10: 0.30 puntos, y sólo las 6 primeras dificultades ejecutadas serán evaluadas.
* En el ejercicio menos de 1 Dificultad de cada grupo corporal.

(Penalización por cada grupo corporal ausente) 0.30 puntos

* En el ejercicio el / la gimnasta realiza una dificultad prohibida. 0.30 de

penalización (y serán anuladas)

* Más de una Dificultad con “tour lento” por ejercicio. 0.30 puntos.
* En el ejercicio ausencia de dos Combinación de Pasos de Danza. 0.30

puntos.

**EJECUCIÓN**

Se aplicará el Código FIG 2019 (Faltas artísticas + Faltas técnicas).

Se recuerda que deben existir dos ondas dentro de la composición.

**NOTA DE EJECUCIÓN**

La nota de ejecución será: de 0.00 a 10.00 puntos.

**LA NOTA FINAL VIENE DADA POR LA SUMA DE:**

**D + EJ = NOTA FINAL MÁXIMA**

**NOTA FINAL MÁXIMA:**

**Ejercicio con Manos Libres = 3.60 + 10.00 = 13.60 ptos.**

**CATEGORÍA BENJAMÍN**

Se aplicará el Código FIG, salvo en los puntos que establece la Normativa Escolar

2019 que se detalla a continuación:

**M. LIBRES**

**DIFICULTAD**

**GENERALIDADES**

**DIFICULTAD (D)**

3.60 PUNTOS MÁXIMO – MANOS LIBRES

**DIFICULTAD CORPORAL COMBINACION**

**PASOS DE DANZA**

MIN. 3 – MÁX. 6 MIN. 2 - MÁX.4

VALOR MAXIMO 0.40 VALOR 0.30

*Mínimo 3 dificultades corporales y máximo 6: En el ejercicio, deben estar presentes las Dificultades de cada Grupo Corporal (mínimo 1 de cada grupo corporal).*

*.*

El valor máximo de las dificultades corporales será de 0.40

Cada ejercicio deberá presentar obligatoriamente dos series de pasos de Danza,y podrá tener un máximo de cuatro series.

Valor único para la serie 0.30.

El valor máximo de la nota final de dificultad será 3.60 puntos.

**PENALIZACIONES:**

* Si el ejercicio contiene más de 6 dificultades de valor superior a 0.10: 0.30 puntos, y sólo las 6 primeras dificultades ejecutadas serán evaluadas.
* En el ejercicio menos de 1 Dificultad de cada grupo corporal.

(Penalización por cada grupo corporal ausente) 0.30 puntos

* En el ejercicio el / la gimnasta realiza una dificultad prohibida. 0.30 de penalización (y serán anuladas)
* Más de una Dificultad con “tour lento” por ejercicio. 0.30 puntos.
* En el ejercicio ausencia de dos Combinación de Pasos de Danza. 0.30

puntos.

**EJECUCIÓN**

Se aplicará el Código FIG 2019 (Faltas artísticas + Faltas técnicas).

Se recuerda que deben existir dos ondas dentro de la composición.

**NOTA DE EJECUCIÓN**

La nota de ejecución será: de 0.00 a 10.00 puntos.

**LA NOTA FINAL VIENE DADA POR LA SUMA DE:**

**D + EJ = NOTA FINAL MÁXIMA**

**NOTA FINAL MÁXIMA:**

**Ejercicio con Manos Libres = 3.60 + 10.00 = 13.60 ptos.**

**CATEGORÍA ALEVIN**

Se aplicará el Código FIG, salvo en los puntos que establece la Normativa Escolar

2019 que se detalla a continuación:

**ARO**

**DIFICULTAD**

**GENERALIDADES**

**DIFICULTAD (D)**

6.00 PUNTOS MÁXIMO – ARO

**DIFICULTAD CORPORAL COMBINACION**

**DIFICULTADES APARATO (AD)**

**NO mín/máx**

**ELEMENTOS DINÁMICOS CON ROTACIÓN (R)**

**MINIMO 1**

**PASOS DE DANZA**

MIN. 3 – MÁX. 6 MIN. 2

VALOR MAXIMO 0.40 VALOR 0.30

*Mínimo 3 dificultades corporales y máximo 6: En el ejercicio, deben estar presentes las Dificultades de cada Grupo Corporal (mínimo 1 de cada grupo corporal).*

El valor máximo de las dificultades corporales será de 0.40

Cada ejercicio deberá presentar obligatoriamente dos serie de pasos de Danza,

Valor único para la serie 0.30.

Se permiten los riesgos de una sola rotación.

DIFICULTAD DE APARATO (AD)

Se pueden realizar dificultades del aparato (AD) con valor 0,20 o 0,30 y 0,40 puntos.

El valor máximo de la nota final de dificultad será 6.00 puntos.

**PENALIZACIONES:**

* Si el ejercicio contiene menos de 3 BD o más de 6 BD: 0.30 puntos, y sólo las 6

primeras dificultades ejecutadas serán evaluadas.

* Por más de 6 BD con valor superior a 0,10.
* En el ejercicio menos de 1 BD de cada grupo corporal.

(Penalización por cada grupo corporal que falte) 0.30 puntos

* En el ejercicio el / la gimnasta realiza una dificultad prohibida. 0.30 de

penalización (y serán anuladas)

* Más de un Equilibrio con “tour lento” por ejercicio. 0.30 puntos.
* En el ejercicio ausencia de dos Combinaciónes de Pasos de Danza. 0.30

puntos.

* En el ejercicio menos de 1 Elementos Dinámicos con Rotación. 0.30
* Si la BD se repite o el elemento Técnico del Aparato se ejecuta de forma idéntica durante la BD, la Dificultad repetida no es válida (**no penaliza**)

**EJECUCIÓN**

Se aplicará el Código FIG 2019 (Faltas artísticas + Faltas técnicas).

Se recuerda que deben existir dos ondas dentro de la composición.

**NOTA DE EJECUCIÓN**

La nota de ejecución será: de 0.00 a 10.00 puntos.

**LA NOTA FINAL VIENE DADA POR LA SUMA DE:**

**D + EJ = NOTA FINAL MÁXIMA**

**NOTA FINAL MÁXIMA:**

**Ejercicio con Aro = 6.00 + 10.00 = 16.00 ptos.**

**CATEGORÍA INFANTIL**

Se aplicará el Código FIG, salvo en los puntos que establece la Normativa Escolar

2019 que se detalla a continuación:

**PELOTA**

**DIFICULTAD**

**GENERALIDADES**

**DIFICULTAD (D)**

6.50 PUNTOS MÁXIMO – PELOTA

**DIFICULTAD CORPORAL COMBINACION**

**DIFICULTADES APARATO (AD)**

**NO mín/máx**

**ELEMENTOS DINÁMICOS CON ROTACIÓN (R)**

**MINIMO 1**

**PASOS DE DANZA**

MIN. 3 – MÁX. 6 MIN.2

VALOR MAXIMO 0.40 VALOR 0.30

*Mínimo 3 dificultades corporales y máximo 6: En el ejercicio, deben estar presentes las Dificultades de cada Grupo Corporal (mínimo 1 de cada grupo corporal).*

El valor máximo de las dificultades corporales será de 0.40

Cada ejercicio deberá presentar obligatoriamente dos serie de pasos de Danza,

Valor único para la serie 0.30.

Se permiten los riesgos de una sola rotación.

DIFICULTAD DE APARATO (AD)

Se pueden realizar dificultades del aparato (AD) con valor 0,20 o 0,30 y 0,40 puntos.

El valor máximo de la nota final de dificultad será 6.50 puntos.

**PENALIZACIONES:**

* Si el ejercicio contiene menos de 3 BD o más de 6 BD: 0.30 puntos, y sólo las 6

primeras dificultades ejecutadas serán evaluadas.

* Por más de 6 BD con valor superior a 0,10.
* En el ejercicio menos de 1 BD de cada grupo corporal.

(Penalización por cada grupo corporal que falte) 0.30 puntos

* En el ejercicio el / la gimnasta realiza una dificultad prohibida. 0.30 de

penalización (y serán anuladas)

* Más de un Equilibrio con “tour lento” por ejercicio. 0.30 puntos.
* En el ejercicio ausencia de dos Combinaciónes de Pasos de Danza. 0.30

puntos.

* En el ejercicio menos de 1 Elementos Dinámicos con Rotación. 0.30
* Si la BD se repite o el elemento Técnico del Aparato se ejecuta de forma idéntica durante la BD, la Dificultad repetida no es válida (**no penaliza**)

**EJECUCIÓN**

Se aplicará el Código FIG 2019 (Faltas artísticas + Faltas técnicas).

Se recuerda que deben existir dos ondas dentro de la composición.

**NOTA DE EJECUCIÓN**

La nota de ejecución será: de 0.00 a 10.00 puntos.

**LA NOTA FINAL VIENE DADA POR LA SUMA DE:**

**D + EJ = NOTA FINAL MÁXIMA**

**NOTA FINAL MÁXIMA:**

**Ejercicio con Manos Libres = 6.50 + 10.00 = 16.50 ptos.**

**CATEGORÍA CADETE**

Se aplicará el Código FIG, salvo en los puntos que establece la Normativa Escolar

2019 que se detalla a continuación:

**MAZAS**

**DIFICULTAD**

**GENERALIDADES**

**DIFICULTAD (D)**

7.00 PUNTOS MÁXIMO – MAZAS

**DIFICULTAD CORPORAL COMBINACION**

**DIFICULTADES APARATO (AD)**

**NO mín/máx**

**ELEMENTOS DINÁMICOS CON ROTACIÓN (R)**

**MINIMO 1**

**PASOS DE DANZA**

MIN. 3 – MÁX. 6 MIN. 2

VALOR MAXIMO 0.40 VALOR 0.30

*Mínimo 3 dificultades corporales y máximo 6: En el ejercicio, deben estar presentes las Dificultades de cada Grupo Corporal (mínimo 1 de cada grupo corporal).*

El valor máximo de las dificultades corporales será de 0.40

Cada ejercicio deberá presentar obligatoriamente dos serie de pasos de Danza,

Valor único para la serie 0.30.

Se permiten los riesgos de una sola rotación.

DIFICULTAD DE APARATO (AD)

Se pueden realizar dificultades del aparato (AD) con valor 0,20 o 0,30 y 0,40 puntos.

El valor máximo de la nota final de dificultad será 7.00 puntos.

**PENALIZACIONES:**

* Si el ejercicio contiene menos de 2 BD con manejo utilizando la mano no dominante
* Si el ejercicio contiene menos de 3 BD o más de 6 BD: 0.30 puntos, y sólo las 6

primeras dificultades ejecutadas serán evaluadas.

* Por más de 6 BD con valor superior a 0,10.
* En el ejercicio menos de 1 BD de cada grupo corporal.

(Penalización por cada grupo corporal que falte) 0.30 puntos

* En el ejercicio el / la gimnasta realiza una dificultad prohibida. 0.30 de

penalización (y serán anuladas)

* Más de un Equilibrio con “tour lento” por ejercicio. 0.30 puntos.
* En el ejercicio ausencia de dos Combinaciónes de Pasos de Danza. 0.30

puntos.

* En el ejercicio menos de 1 Elementos Dinámicos con Rotación. 0.30
* Si la BD se repite o el elemento Técnico del Aparato se ejecuta de forma idéntica durante la BD, la Dificultad repetida no es válida (**no penaliza**)

**EJECUCIÓN**

Se aplicará el Código FIG 2019 (Faltas artísticas + Faltas técnicas).

Se recuerda que deben existir dos ondas dentro de la composición.

**NOTA DE EJECUCIÓN**

La nota de ejecución será: de 0.00 a 10.00 puntos.

**LA NOTA FINAL VIENE DADA POR LA SUMA DE:**

**D + EJ = NOTA FINAL MÁXIMA**

**NOTA FINAL MÁXIMA:**

**Ejercicio con MAZAS = 7.00 + 10.00 = 17.00 ptos.**